

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МБДОУ Михайловского детского
сада «Уголек»
Протокол от
«29» сентября 2015 года № 1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
Михайловским
детским садом «Уголек»

А.Ю.Соколенко
« » 20 года

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения
Михайловского детского сада «Уголек»

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
Часть 1 (обязательная)		
I. Целевой раздел образовательной программы		
1.	Пояснительная записка	3
1.1.	Цели и задачи реализации ОП МБДОУ	5
1.2.	Принципы и подходы к формированию ОП МБДОУ	6
1.3.	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	6
2.	Планируемые результаты освоения программы	11
II. Содержательный раздел программы		
1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	13
1.1.	Образовательная область «Физическое развитие»	13
1.2.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	18
1.3.	Образовательная область «Развитие речи»	25
1.4.	Образовательная область «Познавательное развитие»	30
1.5.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	34
2.	Описание форм, методов и средств реализации ОП МБДОУ	41
3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей	43
III. Организационный раздел		
1.	Материально-техническое обеспечение программы	43
2.	Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания	
3.	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	
Часть II (формируемая участниками образовательного процесса)		
1.	Краткая презентация программы	
2.	Приложения	

ЧАСТЬ 1 (ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ)**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ****1. Пояснительная записка**

<i>Полное наименование учреждения</i>	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Михайловский детский сад «Уголек»
<i>Сокращенное наименование учреждения</i>	МБДОУ Михайловский д/с
<i>Дата открытия</i>	17.04.1990 г.
<i>Организационно-правовая форма учреждения</i>	бюджетное учреждение
<i>Тип</i>	дошкольное образовательное учреждение
<i>Вид</i>	детский сад
<i>Лицензия на право ведения образовательной деятельности, (с указанием номера, даты получения и срока действия)</i>	рег. № 2779 от 28.08.2012г., серия 61Л01 № 0000034, бессрочная
<i>Санитарно–эпидемиологическое заключение</i>	рег. № 61.37.05.000.М.000271.11.09 от 05.11.2009г.
<i>Перечень видов деятельности (с указанием основных видов деятельности и иных видов, не являющихся основными), которые учреждение вправе осуществлять в соответствии с Уставом</i>	основной вид деятельности – дошкольное образование
<i>Юридический и фактический адрес</i>	347071, Ростовская область, Тацинский район, х. Михайлов, ул. Калинина, д. 23.
<i>Телефон заведующего</i>	89289562147
<i>Адрес электронной почты</i>	mih-ugolek@yandex.ru
<i>Официальный сайт МБДОУ</i>	mih-ugolek.ucoz.ru
<i>Учредитель</i>	Администрация Тацинского района Ростовской области. После создания МБДОУ функции учредителя в пределах делегирования полномочий выполняет Отдел образования Администрации Тацинского района Ростовской области
<i>Ф.И.О. учредителя</i>	Кошелев Николай Николаевич , Глава администрации Тацинского района, адрес сайта: http://tacina-adm.ru/ Кока Наталья Ивановна , заведующий отделом образования Администрации Тацинского района, адрес сайта: http://www.ootr61.ucoz.ru/
<i>Ф.И.О. руководителя учреждения</i>	Накалюжная Елена Григорьевна , заведующий
<i>Режим работы МБДОУ</i>	с 7.30. до 17.30., выходные дни – суббота и воскресенье, праздничные дни
<i>Основная общеобразовательная программа дошкольного образования</i>	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

В образовательном учреждении функционирует 4 групп общеразвивающей направленности, укомплектованных в соответствии с возрастными нормами (на 01.09.2014 год):

Группа	Количество групп	Количество детей
1 младшая (1,5 – 3 года)	1	11
2 младшая (3 – 4 лет)	1	25
Средняя (4 – 5 лет)	1	26
Подготовительная (6 – 7 лет)	1	28
Всего: 4 группы – воспитанников 86 человек		

Для осуществления образовательной деятельности используются программы:

№ п/п	Наименование	Вид	Уровень	Нормативный срок освоения
1.	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.	основная	общеобразовательный	6 лет
2.	«Мир открытий» под редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой	парциальная	общеобразовательный	6 лет
3.	С.К. Кожохина «Путешествие в мир искусства. Программа развития детей дошкольного и младшего школьного возраста на основе изобразительности»	парциальная	-	1 год
4.	Д.И. Воробьева «Гармония развития. Интегрированная программа интеллектуального, художественного и творческого развития личности дошкольника»	парциальная	-	1 год
5.	Т.Б. Филичева «Программа коррекционного обучения и воспитания детей с ОНР»	парциальная	-	2 года

Ведущие цели Образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Михайловского детского сада «Уголек» (далее ОП МБДОУ) – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе. Обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Взаимодействие с субъектами социума МБДОУ осуществляется с целью решения существующих проблем и направлено на стабильное функционирование учреждения.

Например, взаимодействие с ИПК и ПРО осуществляется через такие формы, как консультации, семинары, курсы и пр. с целью повышения уровня квалификации педагогических кадров, оснащения методического кабинета новинками научной и методической литературы.

Детский сад активно использует социокультурную среду, взаимодействуя с МБОУ Михайловской СОШ, Михайловским СДК, Михайловской сельской библиотекой.

МБДОУ посещает 90 детей, общее количество семей – 81.

Семейная структура.

В них детей до 7 лет – 98

Из общего количества семей:

Полных семей	Неполных семей					Многодетные семьи	
	всего	Семьи одиноких матерей (отцов)	Семьи разведённых родителей	Семьи, получающие пенсию по потере кормильца	Семьи опекунов	семьи с 3-я детьми	семьи с 4-я и более детьми
74	7	3	5	1	2	7	2

Уровень жизни семей:

Семьи, в которых доход на одного члена семьи ниже среднего прожиточного минимума - 10

Уровень образования родителей:

Основное	Среднее (полное)	Среднее-профессиональное	Высшее
14	38	76	24

Национальный состав:

русские	украинцы	армяне	другие
93	3 (2 из них граждане Украины)	2	3 (из них 2 молдаване, 1 цыгане)

Бытовые условия во всех семьях удовлетворительные. В целом для основного контингента родителей характерны: средний уровень жизни и доходов, высокие требования к образованию, желание дать ребенку хорошее образование. Перечень образовательных услуг, предлагаемый детским садом, соответствует запросам родителей.

1.1. Цели и задачи реализации ОП МБДОУ

Основной целью обязательной части Программы является обеспечение развития личности детей, воспитанников МБДОУ, в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Целевые ориентиры вариативной части направлены на социальное развитие воспитанников, развитие их гражданской идентичности, патриотизма. Программы органично интегрируются с обязательной частью. Среди них: учёт этнокультурной ситуации развития детей, становление основ патриотизма, позитивное влияние на повышение социального статуса воспитанников в среде сверстников вне зависимости от состояния физического и психического развития ребенка.

Обязательная и вариативная части Программы направлены на решение задач в области:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия;

- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо пола, социального статуса, психофизиологических и других особенностей,
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания дошкольного образования основным образовательным программ начального общего образования;
- создания благоприятных условий для развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей: ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей).

1.2. Принципы и подходы к формированию ОП МБДОУ

Программа МБДОУ опирается на следующие принципы:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, амплификация детского развития;
- 2) индивидуализация дошкольного образования;
- 3) сотрудничество детей и взрослых, ребенок - субъект образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) продуктивное сотрудничество МБДОУ с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, Донского края, российского общества и государства;
- 7) возрастная адекватность дошкольного образования.

1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Возрастные особенности психического развития детей 3-4 лет:

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Игра, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление.

При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности психического развития детей 4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты.

Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на упоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые

схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мыслительное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже – сохранение количества, объема и величины. Продолжает развиваться воображение.

Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие

Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; явлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричное познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, детализацией.

Возрастные особенности психического развития детей 5-6 лет:

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования.

В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и

пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ);

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление, дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление, дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают

совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности психического развития детей 6 – 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.

Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности

различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

2. Планируемые результаты освоения программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ МБДОУ

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.

1.1. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель физического развития: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

Задачи физического развития		
<u>Оздоровительные:</u> всестороннее физическое совершенствование функций организма;	<u>Образовательные:</u> – формирование двигательных умений и навыков; – развитие физических качеств;	<u>Воспитательные:</u> – формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; – всестороннее гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое);
Средства физического развития		
Физические упражнения	Эколого-природные факторы	Психогигиенические факторы
Методы физического развития		
<u>Наглядные:</u> – наглядно–зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры; – Наглядно – слуховые приемы (музыка, песни); – Тактильно–мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	<u>Словесные:</u> – объяснения, пояснения, указания; – подача команд, распоряжений, сигналов; – вопросы к детям; – образный сюжетный рассказ, беседа; – словесная инструкция.	<u>Практические:</u> – повторение упражнений без изменения и с изменениями; – проведение упражнений в игровой форме; – проведение упражнений в соревновательной форме.

Виды, задачи и необходимые условия для двигательной деятельности ребенка:

Виды двигательной активности	Физиологическая и воспитательная задачи	Необходимые условия	Ответственный
Движение во время бодрствования	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание свободы движений, ловкости, смелости, гибкости	Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки	Воспитатели групп

Виды двигательной активности	Физиологическая и воспитательная задачи	Необходимые условия	Ответственный
		и пособия, побуждающие ребенка к движениям (шведская стенка, горка, мячи, кегли, скакалки и т.д.) Знание правил игры	
Подвижные игры	Воспитание умений двигаться в соответствии с заданными условиями, воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры. Сделать более физиологичным и психологически комфортным переход от сна к бодрствованию. Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движения		Воспитатели групп
Утренняя гимнастика или гимнастика после сна		Знание воспитателем комплексов гимнастики после сна, наличие в спальне места для проведения гимнастики	Воспитатели групп

Обучающие задачи физической культуры:

Наименование групп	Обучающие задачи физической культуры
2-й младший возраст (3-4 года)	<ul style="list-style-type: none"> – продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. – учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. – закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. – обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. – учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. – учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. – развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений в подвижных играх.
Средний возраст (4-5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> – формировать правильную осанку. – развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

	<ul style="list-style-type: none"> – закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. – учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). – учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание с взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. – закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). – учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. – развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. – учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. – во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками
<p>Старший возраст (5-6 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. – совершенствовать двигательные умения и навыки детей. – развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. – закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. – учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. – учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. – учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. – учить ориентироваться в пространстве. – учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. – приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. – поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.
<p>Подготовительный возраст (6-7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. – воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. – совершенствовать технику основных движений, добываясь естественности, легкости, выразительности их выполнения.

	<ul style="list-style-type: none"> – закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. – учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. – добиваться активного движения кисти руки при броске. – учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. – учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. – развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. – продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. – закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. – учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. – обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
--	---

Двигательный режим детей младшего дошкольного возраста (3 – 5 лет)

№ п/п	Виды двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Всего, мин
1	Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10	50
2	Физкультурные занятия	20			20		40
3	Физкультурные занятия на прогулке			20			20
4	Физкультурные упражнения на прогулке	15	15	15	15	15	1ч 15мин
5	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры – на утренней и вечерней прогулке)	10+10	10+10	10+10	10+10	10+10	1ч 40мин
6	Гимнастика после сна	10	10	10	10	10	50
7	Дозированная ходьба		10				10
8	Игры-хороводы, игровые упражнения	10		10		10	30
9	Физкультурные досуги	20 минут один раз в месяц					
Итого:		1ч 25мин	1ч 05мин	1ч 25мин	1ч 15мин	1ч 05мин	6ч 15мин

Двигательный режим детей старшего дошкольного возраста (5 – 7 лет)

№ п/п	Виды двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Всего, мин
1	Утренняя гимнастика	15	15	15	15	15	1ч 15мин

2	Физкультурные занятия по подгруппам	25			25		50
3	Динамические паузы, физкультминутки	5	5	5	5	5	25
4	Физкультурные занятия на прогулке			25			25
5	Физкультурные упражнения на прогулке	15	15	15	15	15	1ч 15мин
6	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры – на утренней и вечерней прогулке)	15+15	15+15	15+15	15+15	15+15	2ч 15мин
7	Гимнастика после сна	10	10	10	10	10	50
8	Спортивные игры (бадминтон, городки, теннис)		15			15	30
9	Дозированная ходьба			20			20
10	Спортивные упражнения (самокат, велосипед, скольжение по ледяным дорожкам)	25		25	25	25	1ч 40мин
11	Физкультурные досуги	30 минут один раз в месяц					
Итого:		2ч 05мин	1ч 25мин	2ч 25мин	1ч 05мин	1ч 55мин	10ч

Цели: Охрана здоровья детей и формирование основ культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно – гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Дети получают знания о том, как устроен организм человека, как работают основные системы и органы (опорно-двигательная, пищеварительная, выделительная, кровообращение, дыхание, нервная система, органы чувств). Формируются умения прислушиваться к своему организму, помогать ему ритмично работать, вовремя реагировать на сигналы, говорящие о состоянии всех органов и систем.

Педагоги рассказывают о том, что следует заботиться не только о собственном здоровье, но и о здоровье окружающих, соблюдая правила гигиены (мыть руки после туалета, при кашле и чихании прикрывать рот и нос рукой или носовым платком).

Интегративные показатели развития ребенка (3-5 лет)

Проявления в психическом развитии:

- начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми нормами; способен сдерживать ситуативные желания, может довести начатое дело до конца (убрать игрушки, запомнить стихотворение, слова песни, правила игры);
- прилагает волевые усилия для преодоления трудностей (выполнить правило в подвижной игре, перепрыгнуть через препятствие, раскрасить предложенный рисунок и т.д.).

Проявления в физическом развитии:

- ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;
- уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие;
- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет;
- в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге;

- правильно лазает по лестнице;
- ловит мяч кистями рук, многократно ударяет им об пол и ловит его;
- бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку и т.д.;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур;
- активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;
- проявляет устойчивость к изменениям внешней среды: меньше подвержены простудным заболеваниям, легче переносит резкие колебания температуры воздуха, легко засыпает, спокойно спит, своевременно просыпается, с аппетитом ест.

Интегративные показатели развития ребенка (5-7 лет)

Проявления в психическом развитии:

- хочет заниматься интересными делами, умеет сам их находить;
- стремится к контактам, проявляет доброжелательность в общении со взрослыми и сверстниками, адекватность в поведении, эмоциональную отзывчивость;
- стремится к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами).

Проявления в физическом развитии:

- развиты основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скорость, сила);
- сохраняет статическое равновесие (от 15 с), стоя на линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой);
- подбрасывает и ловит мяч двумя руками (от 10 раз);
- прыгает в длину с места, приземляясь на обе ноги и не теряя равновесия;
- бегаёт свободно, быстро и с удовольствием, ловко обегает встречающиеся предметы, не задевая их;
- бросает теннисный мяч или любой маленький мячик, шишку, снежок удобной рукой на 5 – 8 м;
- хорошо владеет своим телом, сохраняет правильную осанку;
- накапливается резерв здоровья (снижается частота заболеваний, они протекают сравнительно легко, чаще всего без осложнений);
- активен, хорошо ест и спит;
- владеет элементарными навыками здорового образа жизни (соблюдает правила личной гигиены, проявляет разумную осторожность в потенциально опасных ситуациях).

1.2. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».

Цель: Освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.

Задачи:

- развитие игровой деятельности детей

- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми
- формирование семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Социальное развитие дошкольников направлено на:

- воспитание интереса, внимание и доброжелательное отношение к окружающим;
- воспитание у ребенка культуры познания взрослых и детей;
- развитие социальных эмоций и мотивов, способствующих налаживанию межличностных отношений;
- воспитание этически ценных способов общения;
- развитие самопознания;
- воспитание у ребенка уважения к себе.

Методы по ознакомлению с социальным миром			
Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
<ul style="list-style-type: none"> – элементарный анализ – сравнение по контрасту и подобию, сходству – группировка и классификация – моделирование и конструирование – ответы на вопросы детей – приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы 	<ul style="list-style-type: none"> – воображаемая ситуация – придумывание сказок – игры-драматизации – сюрпризные моменты и элементы новизны – юмор и шутка – сочетание разнообразных средств на одном занятии 	<ul style="list-style-type: none"> – прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности – перспективное планирование – перспектива, направленная на последующую деятельность – беседа 	<ul style="list-style-type: none"> – повторение – наблюдение – экспериментирование – создание проблемных ситуаций – беседа

Компоненты патриотического воспитания

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
Культура народа, его традиции, народное творчество. Природа родного края и страны, деятельность человека в природе. История страны, отраженная в названиях	Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому. Интерес к жизни родного края, страны. Гордость за достижения своей страны. Уважение к культуре и традициям народа, к	Труд. Игра. Продуктивная деятельность. Музыкальная деятельность. Познавательная деятельность.

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
улиц памятниках символика области и страны (герб, гимн, флаг).	историческому прошлому. Восхищение народным творчеством. Любовь к родной природе, к родному языку. Уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде.	

Игровая деятельность детей осуществляется в соответствии с методикой Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой.

Классификация игр детей

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
<i>Игры – экспериментирования:</i> – С природными объектами – С игрушками – С животными <i>Сюжетно-самодетельные игры</i> – Сюжетно-отобразительные – Сюжетно-ролевые – Режиссерские – Театрализованные	<i>Обучающие игры:</i> – Сюжетно-дидактические – Подвижные – Музыкально-дидактические – Учебные <i>Досуговые:</i> – Интеллектуальные – Игры-забавы, развлечения – Театрализованные – Празднично-карнавальные – Компьютерные	<i>Тренинговые игры:</i> – Интеллектуальные – Сенсомоторные – Адаптивные <i>Обрядовые:</i> – Семейные – Сезонные – Культовые <i>Досуговые игры:</i> – Игрища – Тихие игры – Игры-забавы

Характеристика сюжетной самодетельной игры

- Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая, или воображаемая ситуация.
- Характерная черта – самостоятельность детей.
- Через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления.
- Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают.

Компоненты сюжетно-ролевой игры

- Сюжет игры – это сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.
- Содержание игры – это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.
- Роль – игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже

Методы руководства сюжетно-ролевой игрой

1. Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, необходимо играть вместе с ними.
2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.
3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Интегративные показатели развития ребенка (3-5 лет)

Сюжетно-ролевые игры

- принимает на себя роль, называя свою роль словом («Я – мама», «Я – врач»);
- выполняет игровые действия;
- использует предметы – заместители (палочка может быть ложкой, градусником и т.д.);
- взаимодействует с другими детьми (договаривается о распределении ролей и содержании игры по ходу развития сюжета);
- инициативен в организации предметной среды для самостоятельных игр.

Общение:

- способен общаться со взрослым на темы, отражающие как воспринимаемую ситуацию, так и входящую за ее пределы («Когда было лето, мы с папой...», «Скоро мы поедим...»);
- охотно задает вопросы в разговоре со взрослым;
- способен заметить эмоциональные состояния взрослых и детей;
- проявляет сочувствие близким взрослым и сверстникам;
- владеет элементарными навыками проявления вежливости (умеет здороваться, прощаться, благодарить);
- использует в общении речевые и неречевые средства (выразительные жесты, мимику).

Интегративные показатели развития ребенка (5-7 лет)

Сюжетно-ролевые игры:

- стремится стать участником коллективной сюжетно-ролевой игры;
- самостоятельно организует предметно-игровую среду;
- в сюжетах игр отражает и преломляет окружающую действительность, содержание прочитанных книг, телевизионных передач;

- действия в игре все больше замещает словом («Уже поели, а теперь отправляемся в путешествие»);
- использует высказывания и ролевую беседу с другими детьми;
- индивидуальные желания соотносит с содержанием общей игры и взятой на себя ролью.

Режиссерские игры:

- берет на себя роль организатора и исполнителя всех действующих лиц в игре;
- создает и проигрывает целостные сюжеты;
- удерживает разные позиции и планирует действия за различных героев, используя развернутую речь.

Народные игры:

- четко соблюдает правила игры и получает удовольствие от их выполнения («Ручеек», «Бояре», «Колечко» и др.);
- испытывает чувство радости от принадлежности к группе сверстников, принятия его другими детьми (выбрали в пару, в качестве ведущего и т.д.).

Дидактические игры:

- стремится к достижению заданного игрой результата (правильно сложил картинку, нашел вход из лабиринта);
- умеет следовать логике действий в игре (последовательность ходов, ориентация на условия действия).

Общение

Общение со взрослым:

- инициативен в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей;
- поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.);
- умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях в приемлемой форме;
- в общении проявляет уважение к взрослому.

Общение со сверстниками:

- способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками (появляются друзья);
- проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности;
- умеет договариваться со сверстниками;
- проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчен, помочь ему, поделиться с ним (игрушками, карандашами и др.).

Компонент «Трудовое воспитание»

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- развитие трудовой деятельности;

- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других детей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;

Ребенок познает мир предметов, их свойств, назначения, разновидностей материалов, из которых они изготовлены, способов использования в собственной практической деятельности.

Дети получают первоначальные представления сначала о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду, затем о различных видах производительного и обслуживающего труда, различных профессиях, современных орудиях труда и машинах. Детями осознается направленность труда на заботу о детях, близких людях, взаимосвязь труда людей разных профессий, ценность любого труда людей.

Формируется представление о структуре трудового процесса и его компонентов на примере конкретных процессов труда, взаимосвязи между качеством результата труда, физическими усилиями человека и используемыми им инструментами, техникой.

Ребенок учится видеть необходимость повседневного труда, самостоятельно выполнять трудовые процессы целостно – от поставленной цели до получения результата и уборки рабочего места, осуществляя самоконтроль.

Виды труда		
Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)		Хозяйственно – бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)
Ознакомление с трудом взрослых	Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу – ровеснику, младшему ребенку)	Труд в природе
Формы организации трудовой деятельности		
Поручения: – Простые и сложные; – Эпизодические и длительные; – Коллективные и индивидуальные.	Коллективный труд (не более 35-40 мин)	Дежурство (не более 20 мин): – Формирование общественно-значимого мотива; – Нравственный, этический аспект

Методы и приемы трудового воспитания детей

Формирование нравственных представлений, суждений, оценок	Создание у детей практического опыта трудовой деятельности
Решение маленьких логических задач, загадок	Приучение к положительным формам общественного поведения
Приучение к размышлению, эвристические беседы	Показ действий
Беседы на этические темы	Пример взрослого и детей
Чтение художественной литературы	Целенаправленное наблюдение

Формирование нравственных представлений, суждений, оценок	Создание у детей практического опыта трудовой деятельности
Рассматривание иллюстраций	Организация интересной деятельности (общественно полезный характер)
Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций	Разыгрывание коммуникативных ситуаций
Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов	Создание контрольных педагогических ситуаций
Задачи на решение коммуникативных ситуаций	
Придумывание сказок	

Интегративные показатели развития ребенка (3-5 лет)

Самообслуживание, элементы труда:

- самостоятельно умывается, раздевается, одевается, пользуется туалетом, при необходимости сам может обратиться за помощью («Застегни мне», «Развяжи шарф» и т.д.);
- аккуратен во время еды, умеет пользоваться носовым платком, правильно надевает обувь;
- выполняет отдельные поручения (дежурит по столовой, поливает растения, кормит рыбок и т.д.);
- убирает на место свою одежду, игрушки, книги.

Интегративные показатели развития ребенка (5-7 лет)

Самообслуживание и элементы труда:

- распределяет и координирует свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурного по столовой, уходе за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержании порядка в групповой комнате;
- владеет культурно-гигиеническими навыками как элементами здорового образа жизни (умывается, причесывается, носит одежду и обувь опрятно, моет руки после туалета, улицы и перед едой и др.);
- стремится быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.).

Компонент «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Цели: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Система работы по формированию у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности

1. Основные цели обучения дошкольников ОБЖ:

- Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно-неопасно»;
- Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки.
- Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения

2. Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

3. Основные направления работы по ОБЖ:

- Освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке;
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок. С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, проигрывать их в реальной обстановке;
- Использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил;
- Развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию.

1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

Задачи:

- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

- Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Речевое развитие детей осуществляется в ходе реализации программы В.В. Гербовой «Учусь говорить» и О.С. Ушаковой «Развитие речи и творчества дошкольников».

Младший возраст: освоение разговорной речи. Главная задача предполагает воспитание умений: понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства. Развитие инициативности и самостоятельности речевой активности ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, обучение детей формам монолога.

Старший возраст: работа над нарастанием контекстности детской речи; развитие творческой речевой деятельности ребенка и выразительности его речи; развитие индивидуальных способностей; воспитание интереса к речи как особому объекту познания.

Система работы по развитию речи детей

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ						
1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение	2. Воспитание звуковой культуры речи – развитие восприятия звуков родной речи и произношения	3. Формирование грамматического строя речи: 3.1. Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам). 3.2. Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений). 3.3. Словообразование.	4. Развитие связной речи: 4.1. Диалогическая (разговорная) речь. 4.2. Монологическая речь (рассказывание).	5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)	6. Воспитание любви и интереса к художественному слову	
Принципы развития речи						
Принцип взаимосвязи	Принцип коммуникативно –	Принцип развития языкового чутья	Принцип формирования	Принцип взаимосвязи	Принцип обогащения	Принцип обеспечения

сенсорного, умственного и речевого развития	деятельностного похода к развитию речи		элементарного осознания явлений языка	работы над различными сторонами речи	мотивации речевой деятельности	активной языковой практики
Средства развития речи						
Общение взрослых и детей	Культурная языковая среда	Обучение родной речи на занятиях	Художественная литература	Изобразительное искусство, музыка, театр	Занятия по другим разделам программы	
Методы развития речи						
Наглядные: – Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдения в природе, экскурсии); – Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)		Словесные: – Чтение и рассказывание художественных произведений; – Заучивание наизусть; – Пересказ; – Обобщающая беседа; – Рассказывание без опоры на наглядный материал		Практические: – Дидактические игры; – Игры – драматизации; – Инсценировки; – Дидактические упражнения; – Пластические этюды; – Хороводные игры		

Общение педагога с ребенком и его влияние на создание положительного микроклимата в группе детского сада (приемы и методы)

- Показать радость при встрече с ребенком и передать ее с помощью разнообразных средств (улыбка, теплый взгляд, интонация голоса);
- Использовать тактильные контакты с ребенком, чтобы передать свое расположение (привлечь к себе, обнять, приласкать и т.п.);
- Проявить тактичность при выявлении причин тревожности ребенка, учитывая его внушаемость и ранимость;
- Доброжелательно обсудить и оценить события, уважая мнение ребенка;
- Проявить интерес и внимание к занятиям детей, непринужденно их обсудить;
- Отметить отзывчивость ребенка в проявлении им положительного отношения к другим детям;
- Тактично использовать ситуации включения ребенка в общение со значимыми для него сверстниками;
- Эмоционально поддержать предложения ребенка в присутствии значимого для него сверстника;
- Опережающее индивидуальное обучение способам деятельности;
- Предвосхищающая положительная оценка достижения успеха в деятельности ребенка;
- Одобрение в присутствии детей результативности деятельности.

Формирование отзывчивого отношения к сверстникам

- Обращать внимание детей на ситуации эмоционального неблагополучия сверстника;

- Учить детей конкретным способам преодоления своего эмоционального неблагополучия, накапливать опыт практических действий;
- Побуждать детей к действиям, заключающим в себе проявление отзывчивости к сверстнику;
- Разъяснять причины, вызвавшие эмоциональное неблагополучие сверстника;
- Непосредственно включаться взрослому во взаимодействие детей, актуализируя способы проявления отзывчивости.

Формирование гуманистической направленности поведения у детей

- Рассматривание картин, отражающих знакомые для ребенка жизненные ситуации, демонстрирующие поведение ребенка (тревогу, волнение, физическую боль, огорчение, обиду) и реакцию окружающих сверстников на эти состояния;
- Чтение художественных произведений, в которых описывается какая – либо типичная ситуация, содержащая в себе моральный смысл, с последующим обсуждением описанных в них поступков;
- Игры – упражнения, в которых детям предлагают решение ситуаций, содержащих в себе моральный смысл (разыгрывание сценок с использованием настольного театра и пр.);
- Положительная оценка реальных проявлений детей, отражающих сформированность у них гуманистической направленности поведения, пояснение детям смысла поступка, совершенного их сверстником.

Формирование у дошкольников способов сотрудничества в условиях совместной деятельности

- Выявление и разъяснение детям возможных причин несогласия с партнером, предоставление способов выхода из сложившейся ситуации;
- Разъяснение возможных действий, выражающих желание оказать помощь, поддержать сверстника;
- Разъяснение «инициаторам» справедливого отношения к замечаниям партнеров, умения принимать эти замечания, признавать возражения, формируя способность считаться с мнением партнеров, и выбрать рациональный и целесообразный путь решения поставленной задачи;
- Обучение детей умению выражать свое несогласие в корректной форме, разъясняя мотивы отказа от предложения сверстника, умению убеждать инициатора в несправедливости его претензий или возражений;
- Одобрение действий детей, направленных на поддержку сверстников, на получение совместного результата, используя положительные оценки в адрес всех участников;
- Акцентирование значимости для окружающих совместной деятельности и полученных результатов.

Интегративные показатели развития ребенка (3-5 лет)

Речь:

- использует речь для инициирования общения, регулирования собственного поведения («Я подожду», «Я посмотрю» и т.д.), оценки себя и своих действий («Я – хороший», «Получилось красиво»), удовлетворения своих разнообразных потребностей («Хочу кушать», «Болят живот», «Дай мяч»);
- обладает определенным словарным запасом (знает названия бытовых предметов, явлений природы и общественной жизни, активно использует глаголы);
- может построить высказывание из нескольких простых предложений;

- отвечает на вопросы по содержанию хорошо знакомых сказок, восстанавливает их сюжет по картинкам;
- звукопроизношение в основном сложилось, однако встречаются отдельные недостатки (замена звуков {р} на {л} и т.д.

Интегративные показатели развития ребенка (5-7 лет)

Речь:

- свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями, может грамматически правильно строить сложные предложения;
- может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам);
- употребляет обобщающие слова, антонимы, сравнения;
- использует речь для планирования действий;
- понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (рассказ другого ребенка о путешествии);
- свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости;
- проявляет интерес к книгам и может назвать несколько известных ему литературных произведений;
- по собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из телепередач, книг и др.);
- рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом;
- имеет элементарное представление о языковой действительности (звуке, слове, предложении).

Компонент «Чтение художественной литературы».

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

Задачи:

- Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- Развитие литературной речи;
- Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
<ul style="list-style-type: none"> – Формирование у детей привычки к книге как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым; привлекать к решению задачи родителей; – Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним; желание отвечать на простые вопросы; 	<ul style="list-style-type: none"> – Формировать потребность в постоянном чтении книг и их инициативном обсуждении со взрослыми и сверстниками; – Читать произведения, посвященные различным временам года, праздничным дням, современным событиям, народные и литературные сказки и др., расширяя таким образом представления детей о природе, мире людей, типах взаимоотношений между ними, обогащая понятия доброты, дружбы, любви, хитрости, жадности и

Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
<ul style="list-style-type: none"> – Выбатывать умение слушать вместе с группой сверстников выразительное чтение или рассказывание воспитателя; – Учить следить за развитием действия в коротких стихотворениях, потешках, сказках с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, действия), а затем без него, передавать словами, действиями, жестами содержание произведения; – Использовать художественную литературу как источник расширения и культурного обогащения мира ребенка представлениями о близком и далеком, о сказочных героях и их характерах, о реалистических событиях, поступках взрослых и детей: задавать вопросы на понимание прочитанного и обсуждать его; – Помогать узнавать героев литературных произведений и их действия при многократном чтении и рассказывании, драматизации, в иллюстрациях в знакомых и незнакомых книгах, игрушках; – Соотносить содержание произведений с личным опытом детей, с их повседневной жизнью и окружением, активно реагировать на высказывания ребенка; – Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений; – Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей, конструирование и др.; – Знакомить детей как с отдельными произведениями, так и с циклами, объединенными одними и теми же героями; начинать читать произведения несколько большего объема – чтение с продолжением на следующий день; – Создавать условия, активизирующие самостоятельное рассматривание детьми книг, выражение своих впечатлений, узнавание в иллюстрациях знакомых произведений и их героев. 	<ul style="list-style-type: none"> др.; по-разному рассказывающие о сходных событиях; – Обсуждать прочитанное, предлагая вопросы на понимание услышанного, вопросы проблемного характера, вопросы, выявляющие особенности реакции ребенка; – Организовывать условия, в которых дети несколько раз встречаются с одним и тем же произведением: читать, организовывать драматизацию и театрализацию, просмотр иллюстраций, видеофильмов; – Ежедневно читать книги, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду, расширять пространство звучания и употребления литературного языка; – Организовывать многократное осмысление литературных образов в различных видах их активного проживания; – Практиковать чтение с продолжением, что позволит детям встречаться со знакомыми героями, вспоминать, прогнозировать, досочинять происходящие с ними события; – Организовывать создание детьми «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками; комиксов; – Прохлопывать и «пропевать» хором ритмические стихи, сопровождая их движениями, что помогает соотнести свои движения с движениями других детей группы, усвоить ритмы и темпы русской поэзии.

1.4. Образовательная область «Познавательное развитие».

Цель: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие.

Задачи:

- Сенсорное развитие;
- Развитие познавательно – исследовательской и продуктивной деятельности;
- Формирование элементарных математических представлений;
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Познавательное развитие дошкольников		
Развитие мышления, памяти, внимания	Развитие творчества	Формирование специальных способов ориентации
Различные виды деятельности Вопросы детей Занятия по развитию логики Развивающие игры	Конструктивное творчество	Экспериментирование с природным материалом Использование схем, символов, знаков

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания	Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами
Организация речевого общения детей, обеспечивающего самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности	Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях организуются в микрогруппы по 3 – 4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»

Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок в процессе обучения чувствует комфортности и уверенности в собственных силах	Психологическая перестройка позиции педагога на личностно – ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности	Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса
--	--	---

Детское конструирование

Творческое Создание замысла	Техническое Воплощение замысла	
Виды детского конструирования		
Из строительного материала	Практическое и компьютерное	Из детских конструкторов
Из бумаги	Из природного материала	Из крупногабаритных модулей
Формы организации обучения конструированию		
По модели	По условиям	По образцу
По замыслу	По теме	Каркасное
	По чертежам и схемам	

Взаимосвязь конструирования и игры

Младший возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

Старший возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само порой приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Компонент «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»

Экспериментирование, как методическая систем экологического воспитания дошкольников		
Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания	Опыты	Поисковая деятельность как нахождение способа действия
Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)	Кратковременные и долгосрочные	Опыт – доказательство и опыт – исследование

Методы ознакомления дошкольников с природой

Наглядные	Практические	Словесные
Наблюдения Рассматривание картин, демонстрация фильмов	Игра Труд в природе Элементарные опыты	Рассказ Беседа Чтение

<ul style="list-style-type: none"> – Кратковременные – Длительные – Определение состояния предмета по отдельным признакам – Восстановление картины целого по отдельным признакам 	<ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальные поручения – Коллективный труд – Дидактические игры <ul style="list-style-type: none"> - предметные - настольно – печатные - словесные - игровые упражнения и игры – занятия – Подвижные игры – Творческие игры (в т.ч. строительные) 	
--	--	--

Интегративные показатели развития ребенка (3-5 лет)

Познавательное развитие

Ориентировка в окружающем:

- знает свое имя, фамилию, возраст, имена родителей и других членов семьи, имя-отчество воспитателей;
- знает, в какой стране, в каком поселке он живет;
- ориентируется в помещении и на участке детского сада;
- задает вопросы о новых вещах;
- проявляет интерес к явлениям природы, имеет представления о различных животных (рыбки, кошки, собаки, лошади, бабочки) и растениях (деревья, цветы, травы);
- понимает простейшие причинно-следственные связи (идет снег – холодно – надо тепло одеваться);
- соблюдает осторожность, оказавшись в новых жизненных обстоятельствах, столкнувшись с незнакомыми людьми, понимает, что без разрешения взрослых нельзя уходить с территории детского сада, поднимать незнакомые предметы и т.д.

Экспериментирование:

- в практических действиях с новыми для него предметами пытается узнать их свойства (можно сжимать, катать, бросать, разъединять, пересыпать, переливать и т.д.);
- путем проб и ошибок находит решение практических задач (вставить и повернуть ключик, чтобы завести машинку, соединить детали для создания аппликации, постройки, смешать краски для получения нового цвета).

Развитие обобщений:

- обобщает способы предметных, игровых действий и может их использовать в новых условиях (ложкой не только ест, но и пересыпает сыпучие вещи, рыхлит землю, имитирует в игре труд врача, шофера, продавца, здоровается и прощается не только в детском саду, но и в других ситуациях);
- различает и называет основные геометрические формы (треугольник, квадрат, круг);
- определяет положение предметов в пространстве относительно себя (вверху – внизу, сзади – спереди и др.);

- имеет элементарные представления о времени (день – ночь, утро – вечер);
- может пересчитывать предмет и определять их количество в пределах 5 – 10.

Конструирование:

- конструирует по образцу, преобразует конструкции по заданию взрослого, используя различные материал (строительные наборы, конструкторы, бумага, природный материал);
- пользуется простыми способами конструирования (надстраивание, пристраивание, разрывание, надрывание и скручивание бумаги, «опредмечивание» природного материала).

Интегративные показатели развития ребенка (5-7 лет)

Познавательное развитие

Ориентировка в окружающем:

- знает свое имя и фамилию, день рождения, как зовут родителей, адрес;
- имеет представление о России как своей стране;
- узнает и называет символику своей стран (флаг, герб, гимн);
- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы, проявляет бережное отношение к природе, устанавливает простые причинно-следственные связи (например, зависимость роста и развития растений от наличия влаги, питательной почвы, света, тепла и др.);
- имеет представление о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных;
- имеет навыки рационального природопользования (не лить зря воду, не сорить, не ходить по газону и др.);
- знает и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов (прозрачный, твердый, холодный, гладкий, бьется, рвется и др.);
- имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает;
- ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте, понимает смысл общепринятых символических обозначений (дорожные знаки, дорожная разметка, светофор, остановка транспорта и др.);
- понимает слова «вчера», «сегодня», «завтра» и некоторые другие обозначения времени (воскресенье, отпуск, праздник и др.);
- обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы.

Экспериментирование:

- проявляет интерес к практическому экспериментированию и любознательность;
- находит способы решения различных проблем с помощью пробующих действий поискового характера;
- устанавливает причинно-следственные связи (катание мяча по разным поверхностям – гладким, шершавым, с разным углом наклона, погружение разных предметов в воду – тонет, не тонет и др.).

Развитие обобщений:

- обобщает представления и систематизирует объекты по выделенным свойствам и назначению (раскладывает по величине не менее 10 предметов одинаковой формы);
- объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающим понятием (одежда, мебель, посуда и др.);
- имеет представления об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры);
- владеет логическими операциями – анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие (анализирует образцы, сравнивает музыкальные произведения, прогнозирует возможные действия героев книг, фильмов, варианты их завершения и др.).

Конструирование:

- создает конструкции из разных материалов по собственному замыслу;
- применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, рисунки, образцы и др.);
- пользуется обобщенными способами конструирования (комбинаторика, изменение пространственного положения, дополнение и извлечение лишнего для получения новой целостности);
- участвует в создании разных поделок в соответствии с их функциональным назначением (для праздника, карнавала, спектакля, украшения интерьера, игры и др.).

1.5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Цель – формирование у детей эстетического отношения к произведениям искусства, собственной изобразительной деятельности, развития художественно-творческих способностей детей.

Задачи художественно – эстетического развития в младшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно – изобразительная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> – Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы; – Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы; – Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу; – Воспитывать любовь ко всему живому, умение 	<ul style="list-style-type: none"> – Дать детям представления о том, что все люди трудятся; – Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда; – Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру; – Формировать интерес к окружающим предметам; – Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко 	<ul style="list-style-type: none"> – Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка; – Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства; – Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства; – Учить выделять средства выразительности в произведениях 	<ul style="list-style-type: none"> – Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного; – Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение;

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно – изобразительная деятельность
любоваться, видеть красоту вокруг себя.	выраженные свойства, качества предмета; – Различать эмоциональное состояние людей; – Воспитывать чувство симпатии к другим детям.	искусства; – Дать элементарные представления об архитектуре; – Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками; – Формировать эмоционально – эстетическое отношение к народной культуре.	– Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен; – Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа; – Развивать воображение, творческие способности; – Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем); – Знакомить с разнообразием изобразительных материалов

Методы художественно – эстетического развития

1. Наблюдение	3. Обследование	5. Упражнения
2. Рассматривание	4. Экспериментирование	6. Творческие игры

Задачи художественно – эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно – изобразительная деятельность
– Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой; – Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры – Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли	– Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях; – Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей; – Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира; – Формировать знания о Родине, Москве; – Знакомить с ближайшим	– Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес; – Развивать эмоционально – эстетическое отзывчивость на произведения искусства; – Учить выделять средства	– Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности; – Развивать эстетические чувства; – Учить создавать художественный образ; – Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать,

<p>животного, растения, передавать его облик, характер, настроение</p>	<p>окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение; – Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире; – Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки. 	<p>выразительности в произведениях искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.; – Развивать представления детей об архитектуре; – Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма; – Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи; <p>Содействовать эмоциональному общению.</p>	<p>экспериментировать;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события; – Развивать художественное творчество детей; – Учить передавать животных, человека в движении; – Учить использовать в изобразительности разнообразные изобразительные материалы.
--	---	--	--

Интегративные показатели развития ребенка (3-5 лет)

Изобразительная деятельность (рисование, лепка):

- изображает человека, животных, природу, различные по цвету и форме предметы схематично, но узнаваемо;
- изобразительную деятельность сопровождает речью и драматизацией;
- использует цвет для выражения эмоционального отношения к изображаемому.

Интегративные показатели развития ребенка (5-7 лет)

Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):

- в рисунке отражает людей, бытовые сюжеты, картины природы из сельской жизни, сказочные образы;
- речь (замысел) предвосхищает создание рисунка;
- использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.);
- создает оригинальные рисунки (не повторяющие рисунки других).

Компонент «Музыка»

Цель: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- Развитие музыкально – художественной деятельности;
- Приобщение к музыкальному искусству.

Система музыкального воспитания в детском саду

Музыка в детском саду	Формы музыкального воспитания
Фронтальные музыкальные занятия	<ul style="list-style-type: none">– Комплексные– Тематические– Традиционные
Праздники и развлечения	
Музыка на других занятиях	
Индивидуальные музыкальные занятия	<ul style="list-style-type: none">– Творческие занятия– Развитие слуха и голоса– Упражнения в освоении танцевальных движений– Обучение игре на детских музыкальных инструментах
Игровая музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none">– Театрализованные музыкальные игры– Музыкально – дидактические игры– Игры с пением– Ритмические игры
Совместная деятельность взрослых и детей	<ul style="list-style-type: none">– Театрализованная деятельность– Оркестры– Ансамбли

Задачи музыкального развития в младшем дошкольном возрасте

Слушание музыки	Музыкальное движение	Пение	Игра на детских музыкальных инструментах	Музыкальная игра – драматизация
<ul style="list-style-type: none">– Приучать внимательно слушать от начала до конца небольшие музыкальные	<ul style="list-style-type: none">– Дать детям почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить	<ul style="list-style-type: none">– Беречь детский певческий и речевой голос, не допуская громкого пения и	<ul style="list-style-type: none">– Учить детей играть на деревозвучных, металлозвучных и других ударных инструментах,	<ul style="list-style-type: none">– Рассматривать музыкальную игру – драматизацию как объединение

<p>пьесы или фрагменты более крупных сочинений; учить определять общее настроение музыки и ее первичные жанры (марш, песня, танец); различать средства музыкальной выразительности (низкий, высокий регистры, темп, динамику);</p> <ul style="list-style-type: none"> – Отдавать предпочтение небольшим, интонационно ярким программным пьесам с преобладанием изобразительности; вызывать эмоциональный отклик на музыку, двигательно импровизировать под нее; – Знакомить детей со звучанием отдельных инструментов; – Включать музыку для слушания в структуру музыкальных занятий; проводить специальные занятия по слушанию музыки с использованием специально подобранных произведений художественной литературы и изобразительного искусства – соответствующих музыке 	<p>в движении;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Познакомить с разнообразием и выразительным значением основных естественных движений, элементарными танцевальными движениями, не добиваясь пока качественного их исполнения; – Побуждать детей к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения музыки, знакомых образов сюжетов; – Начинать формировать у детей «мышечное чувство»; – Развивать ориентировку в пространстве: помочь ребенку увидеть себя среди детей, себя в большом пространстве зала; помочь уйти от «стайки»; учить двигаться в разных направлениях: по прямой, по кругу, вращательную и т.д.; – Обучая детей элементарным танцам, начинать с танца «стайкой», переходить к парным вращательную и только потом – по кругу; 	<p>форсированного звучания речи; учить ребенка сначала подпевать, а затем петь легко и звонко;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Приучать детей правильно стоять во время пения; легко вдыхать, «нюхая цветок»; – Начинать специальную работу над интонированием мелодии голосом, не добиваясь пока ее чистого воспроизведения. 	<p>опираясь на тембровый слух;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Поощрять первый ориентировочно – тембровый этап развития инструментальной импровизации, на котором ребенок исследует клавиатуру инструмента, прислушиваясь к тембрам его звучания; – Предоставлять возможность воспроизводить на детских музыкальных инструментах не только контрастные степени громкости (форте и пиано), но и переходы между ними; – Развивать чувство темпа в системе чувства музыкального ритма; – Учить детей воспроизводить равномерную метрическую пульсацию и простейшие ритмические рисунки с помощью хлопков, притопов и других движений, а также на различных детских ударных инструментах. 	<p>музыкального движения, пения, игры на детских музыкальных инструментах, художественного слова, мимики и пантомимы, как комплексное, совместное со взрослыми игровое действие;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Предлагать несложные, понятные и интересные детям сюжеты игры – драматизации; музыкальный текст, яркий и высокохудожественный, доступный для воплощения детьми в движении, пении; – Начинать с игр – драматизаций, не включающих песен, и, сводя к минимуму словесный текст, в полной мере использовать движения; поручать в этих играх одну – две роли взрослому.
---	---	--	--	--

по настроению и способствующим ее эмоциональному восприятию и более глубокому пониманию	– Предлагать музыкально – двигательные сюжетные этюды и игры, способствующие развитию эмоциональности и выразительности, музыкально – двигательного творчества.			
---	---	--	--	--

Задачи музыкального развития в старшем дошкольном возрасте

Слушание музыки	Музыкальное движение	Пение	Игра на детских музыкальных инструментах	Музыкальная игра – драматизация
<p>– Поддерживать интерес к слушанию музыки, эмоциональный отклик на нее; побуждать детей самостоятельно определять настроение, характер музыкального произведения; вести разговор о музыке в форме диалога, побуждать детей к развернутой ее интерпритации;</p> <p>– Дать понятие «жанра» музыкального искусства: инструментальная и вокальная музыка; «марш», «песня», «танец»; учить определять его; узнавать знакомые музыкальные инструменты; отгадывать</p>	<p>– На основе слушания в музыке не только ее общего настроения, но и темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы, поощрять ее выразительное воплощение в движениях;</p> <p>– Формировать легкость, пружинистость и ловкость исполнения основных естественных движений;</p> <p>– Продолжать развивать у детей чувство музыкального ритма;</p> <p>– Продолжать развивать ориентировку в пространстве;</p> <p>– Продолжать работу</p>	<p>– Учить детей петь выразительно, музыкально, интонационно чисто;</p> <p>– Строить певческую работу с учетом природных типов голосов (высокий, средний, низкий); продолжать работать над голосом, главным образом в примерном диапазоне и нижнем регистре, постепенно и осторожно расширяя диапазон вверх;</p> <p>– Учить детей петь звонко, легко, «проливать» дыхание, ощущать его резонирование; четко, но легко произносить слова в распевках и песнях;</p> <p>– Следить за</p>	<p>– Продолжать формирование мелодической ступени подбора музыки по слуху; развивать звуковысотный слух, обучая детей подбору по слуху образцов-интонаций, построенных на интервальной основе, и мелодий на звуковысотных инструментах;</p> <p>– Развивать у детей тембровой и динамический слух в процессе игры на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах;</p> <p>– Развивать чувство музыкального ритма,</p>	<p>– Предлагать детям игры-драматизации со многими разнохарактерными персонажами, ролевая палитра которых включает не только движение, но и слово, пени, игру на детских музыкальных инструментах;</p> <p>– Подготавливать музыкальную игру системой музыкально-двигательных этюдов;</p> <p>– Вести детей от коллективных к индивидуальным действиям различных персонаже;</p> <p>– Учить детей разбираться в особенностях персонажей</p>

<p>пьесы, включенные в музыкальную викторину;</p> <p>– Работать над развитием интонационно-мелодического слушания музыки, которое лежит в основе понимания ее содержания.</p>	<p>по развитию у детей мышечного чувства, совершенствуя выполнение упражнений на напряжение – расслабление различных групп мышц;</p> <p>– Работать над техникой исполнения танцевальных движений, покомпонентно отрабатывая их сложные варианты;</p> <p>– Учить народным танцам, продолжать работать над общением в них;</p> <p>– Поддерживать индивидуальные творческие проявления в работе над музыкально-двигательными сюжетными этюдами.</p>	<p>положением корпуса и головы ребенка во время пения; обращать внимание на свободу нижней челюсти;</p> <p>– Продолжать слушать с детьми красиво звучащие сольные и хоровые вокальные произведения;</p> <p>– Продолжать работу над чистотой интонирования мелодии голосом.</p>	<p>предлагая детям для освоения постепенно усложняющиеся ритмические структуры;</p> <p>– Продолжать формирование детского инструментального творчества, музыкальной импровизации.</p>	<p>игры и самостоятельно находить для них выразительные пантомимические, мимические и интонационные характеристики, развивать творческие способности;</p> <p>– Развивать умение использовать в игре предметы- заместители, воображаемые предметы; «входить в образ» и оставаться в нем до конца игры.</p>
---	--	--	---	---

Интегративные показатели развития ребенка (1,5-5 лет)

Эмоциональные проявления:

- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
- переживает, если его не принимают в игру, обижают сверстники;
- ярко проявляет эмоции при слушании литературных произведений;
- с удовольствием поет, движется под музыку, танцует, участвует в игре, драматизации, фольклорных играх.

Интегративные показатели развития ребенка (5-7 лет)

- инициативен, активен, испытывает удовольствие от предстоящих событий (радуется, что сегодня будет театральная постановка, чтение любимой книги, экскурсия в зоопарк, музей и др.);
- хочет нравиться, отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений, и в то же время некоторой сдержанностью эмоций (владеет социально приемлемыми способами выражения бурной радости, гнева, злости, страха);

- способен к волевой регуляции поведения, преодолению своих непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, правилам, данному слову, общей договоренности, поддается уговорам воспитателя;
- проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности (выполняет поручение, ищет решение задачи, как лучше собрать модель и др.);
- с удовольствием слушает доступные музыкальные произведения и эмоционально на них отзывается;
- осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных, осторожно действует с острыми предметами, хрупкими игрушками и др.).

2. Описание форм, методов и средств реализации ОП МБДОУ

Формы реализации Программы

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста и характеризует формы организации образовательного процесса. Образовательные задачи решаются через:

- 1) организацию предметно-пространственной развивающей образовательной среды;
- 2) продуктивный характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) установление позитивного взаимодействия с другими детьми;
- 4) развитие системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Виды образовательной деятельности

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуется в различных видах деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности и др.

В раннем возрасте (до 3 лет) основными видами образовательной деятельности являются:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов;
- рассматривание картинок;
- двигательная активность.

для детей дошкольного возраста (с 3 лет до достижения школьного возраста) основным является ряд видов деятельности:

- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Способы поддержки детской инициативы

В рамках Программы широко используется совместная деятельности взрослых и детей и проектная деятельность детей, оказывающая положительное влияние на развитие дошкольника.

В ходе проектной деятельности расширяются знания детей об окружающем мире. Это связано с выполнением исследовательских и творческих проектов: ребенок исследует различные варианты решения поставленной задачи, по определенным критериям выбирает оптимальный способ решения.

Выполнение проекта предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств, определять этапы его реализации, следовать задуманному плану и т. д. Уже в дошкольном возрасте ребенок приобретает навык публичного изложения своих мыслей.

В ходе проектной деятельности дошкольники приобретают необходимые социальные навыки – они становятся внимательнее друг к другу, начинают руководствоваться не столько собственными мотивами, сколько установленными нормами.

Проектная деятельность влияет и на содержание игровой деятельности детей – она становится более разнообразной, сложно структурированной, а сами дошкольники становятся интересны друг другу.

В проектах развиваются и детско-родительские отношения. Ребенок оказывается интересен родителям, поскольку он выдвигает различные идеи, открывая новое в уже знакомых ситуациях. Жизнь ребенка и родителей наполняется богатым содержанием.

В работе с дошкольниками используются три основных вида проектной деятельности:

- *Творческие проекты* - создание нового творческого продукта который осуществляется коллективно или совместно с родителями. При выполнении коллективного проекта каждый ребенок предлагает свою идею проекта;
- *Исследовательские проекты* – проекты, носящие индивидуальный характер и способствующие вовлечению ближайшего окружения ребенка (родителей, друзей, братьев и сестер) в сферу его интересов.
- *Проекты по созданию норм* – направление проектной деятельности, развивающее позитивную социализацию детей. Работа по созданию новой нормы (нормотворчество) основывается на реальных ситуациях, возникающих в жизни детей в детском саду. Обычно это типичные, повторяющиеся конфликтные ситуации.
- Позиция педагога состоит в поддержке инициативы детей, что приводит к увеличению числа возможных вариантов поведения и к созданию нового правила поведения в данной ситуации.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

В МБДОУ используются традиционные формы работы с родителями: консультации, беседы, дни открытых дверей и др.

Специфика современной жизни требует внедрение информационно-коммуникационных технологий во взаимодействие с семьями воспитанников. В работе с родителями активно используются мультимедийные средства; организован виртуальный консультационный пункт; внедрен видео журнал событий дня, где родитель в интерактивном режиме может наблюдать за различными режимными моментами детей.

3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Министерством образования Российской Федерации определены основные подходы к созданию системы помощи детям с проблемами в развитии на основании Конвенции ООН «О правах ребёнка», Закона РФ «Об образовании в РФ», Федеральной программы развития образования. Одним из таких подходов является дальнейшее развитие систем коррекционно-развивающего и компенсирующего обучения, которые нацелены на создание наиболее адекватных педагогических условий для детей, имеющих проблемы в развитии.

Все содержание образовательного процесса МБДОУ выстроено в соответствии с ОП МБДОУ. **Психолого-педагогическое сопровождение** всех участников образовательного процесса – это система профессиональной деятельности, направленная на создание социально-психологических условий для успешного воспитания, обучения и развития ребёнка на каждом возрастном этапе. В штате МБДОУ отсутствуют педагог-психолог и учитель-логопед. В связи с этим воспитателями и музыкальным руководителем МБДОУ проводится работа по выявлению детей нуждающихся в помощи специалистов. Решением ПМПК МБДОУ и с согласия родителей ребенок направляется на кустовую ПМПК, где принимается решение о проведении коррекционной работы и даются рекомендации педагогам МБДОУ для определения образовательного пути дошкольника.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Материально техническое обеспечение программы

В детском саду созданы условия для комфортного пребывания и всестороннего развития личностных, интеллектуальных и творческих способностей детей. Материально-техническая база учреждения включает в себя здание типовой постройки 1989 года. Функционирует с апреля 1990 года.

Общая площадь помещений МБДОУ – **1472,5 м²**.

Площадь земельного участка – **5532 м²**.

На территории имеется 4 игровых участка с летними верандами, игровое оборудование, цветники.

На территории детского сада имеются цветники, растут разные породы деревьев.

В МБДОУ 4 групповых комнат, 1 музыкальный зал, 1 спортивный зал, кабинет ПДД, методический кабинет. Медицинский блок: кабинет врача, процедурный и туалетная комната.

Все кабинеты МБДОУ используются рационально и по назначению.

Для обеспечения воспитательно-образовательного процесса в детском саду имеется необходимая мебель, твёрдый и мягкий инвентарь, методический материал, дидактические пособия, в том числе:

- пианино;
- магнитофоны;
- телевизоры (5);
- DVD проигрыватели (6);
- компьютер (1);
- ноутбук (1);
- интерактивная доска и др.

Требования к искусственному и естественному освещению помещений для образования детей соблюдаются в соответствии с санитарно-эпидемиологическими и нормативами, что подтверждают протоколы измерений.

Санитарное состояние и содержание помещений учреждения в соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормативами. Требования пожарной безопасности в соответствии с правилами противопожарного режима. Разработана программа обучения по пожарной безопасности. Составлена и зарегистрирована в установленном порядке Декларация пожарной безопасности.

Охрана жизни и здоровья воспитанников и работников образовательного учреждения соблюдаются и приводятся в соответствие с требованиями:

- состояние и содержание территории, здания и помещений соответствует санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, с сотрудниками учреждения регулярно проводятся инструктажи по охране труда, пожарной безопасности, электробезопасности;
- имеются в наличии и оснащены помещения для хранения и приготовления пищи; для организации качественного горячего питания воспитанников в соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормативами и правилами, разработано и утверждено 20-дневное перспективное меню;
- достаточная оснащённость групповых комнат, кабинетов, музыкального зала необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарем;
- медицинский кабинет оснащён необходимым оборудованием и медикаментами для работы медицинского персонала;
- во всех возрастных группах создана развивающая среда для организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения);

В МБДОУ осуществлён доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям через мобильную связь.

Проектирование и организация развивающей предметно-пространственной среды осуществлена в соответствии с требованиями к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования (ФГОС ДО).

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду обеспечивает:

- развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности с учетом образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие;

- реализацию ОП МБДОУ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию ОП МБДОУ.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой ОП МБДОУ).

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет:

- наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Вид помещения	Функциональное использование. Оснащение.
Групповое помещение	Пристенные шкафы, столы и стулья в соответствии с ростовыми показателями и количеством детей <u>Уголок для сюжетно-ролевых игр</u> : игровая кукольная мебель. Игрушки – персонажи (куклы, машины большого размера, животные, звери, птицы, и т.п.). Игрушки – предметы оперирования наборы посуды, инструменты, наборы овощей,

	<p>хлебных изделий, кукольные коляски, доски гладильные. Атрибуты для сюжетно- ролевой игры. Автопаркинги, машины разных размеров и назначений, оборудованные автодороги и железные дороги, детские верстаки с инструментами.</p> <p><u>Познавательно-речевой уголок</u>: Различные развивающие игры, шнуровки, игрушки для развития мелкой моторики, дидактические коврики на развитие сенсорных процессов, игры забавы, дидактические игры, способствующие интеллектуальному развитию детей, настольные игры, развивающие игры с правилами по разделам. Магнитная доска.</p> <p><u>Уголок дежурства (со средней группы)</u> - стенды с детскими фотографиями или карточками, одежда и оборудование для дежурства.</p> <p><u>Уголок природы</u>: комнатные растения с различной структурой листьев и стеблей в подписанных вазонах, лейки, совочки, рыхлители, салфетки, гербарий, клеенчатые фартуки, дидактические игры, иллюстрации, альбомы о природе, поделки из природного материал, природный и бросовый материал, посадки, рассада, план наблюдений за посадками и т.п.</p> <p>Календарь природы (погоды)</p> <p><u>Книжный уголок</u>: детская художественная литература (согласно рабочей программе), иллюстративный материал к ним, столы и стулья для рассматривания и чтения детской литературы.</p> <p><u>Театральный уголок</u>: ширмы (напольные и настольные), различные виды театров</p> <p><u>Музыкальный уголок</u>: детские музыкальные инструменты.</p> <p><u>Изоуголок</u>: шаблоны, трафареты, печатки, цветные карандаши, краски, мелки и пр., бумага для рисования, цветная бумага, ножницы, кисти, пластилин, доски для работы с пластилином, салфетки, клеенки для работы с клеем, яркие картинки на основные цвета. Иллюстрации с различными видами изобразительного искусства</p> <p>Место для хранения и выставки детских рисунков.</p> <p><u>Уголок экспериментирования</u>: микроскоп, лупы, сосуды разных размеров, бросовый материал, мерки, мерные стаканчики, различные крупы, семена.</p> <p><u>Полуфункциональные материалы</u> – конструктора большие и мелкие, строительный материал.</p> <p><u>Спортивный уголок</u>: физкультурное оборудование – мячи, ребристые доски, корректирующие дорожки, шнуры, кольцебросы, маски для п\и, материалы по приобщению к ЗОЖ.</p> <p><u>Уголок ОБЖ</u>: дидактические игры и наглядность по ОБЖ, перекресток, дорожные знаки, альбомы, открытки, иллюстрации плакаты, мелкие машинки. Машинки специального назначения, элементы костюмов инспекторов ГИБДД.</p>
Спальня	Детские кровати, стол воспитателя, шкафы для пособий (методическая литература, демонстрационный и раздаточный материал по образовательным областям).
Приемная	Шкафы для раздевания, скамейки. На стенах информационные стенды для родителей, стенд с детскими работами.

3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Режим дня в МБДОУ Михайловском детском саду «Уголек» (теплый период)

Режимные моменты	Возрастные группы				
	<i>1,5 - 3 года</i>	<i>3 - 4 года</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>6-7 лет</i>
Прием детей, игры.	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
Утренняя гимнастика. Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку.	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.10
Совместная деятельность (на участке)	9.20-9.30	9.20-9.35	9.20-9.40	9.15-9.40	9.10-9.40
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры	9.30-11.20	9.35-12.00	9.40-12.10	9.40-12.20	9.40-12.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры.	11.20-11.45	12.00-12.20	12.10-12.30	12.20-12.35	12.30-12.40
Подготовка к обеду. Обед.	11.45-12.20	12.20-12.50	12.30-12.55	12.35-13.05	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.20-15.00	12.50-15.00	12.55-15.00	13.05-15.00	13.10-15.00
Постепенный подъем детей. Водные процедуры.	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник.	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке, совместная деятельность. Уход домой.	15.50-17.30	15.50-17.30	15.50-17.30	15.50-17.30	15.50-17.30

Режим дня в МБДОУ Михайловском детском саду «Уголек» (холодный период)

Режимные моменты	Возрастные группы				
	<i>2 - 3 года</i>	<i>3 - 4 года</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>6-7 лет</i>
Прием детей, игры.	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
Утренняя гимнастика. Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30-9.00	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры, подготовка к занятию	9.00-9.20	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.20-9.30	9.00-10.00	9.00-10.00	9.00-10.35	9.00-10.50
Игровая деятельность, подготовка к прогулке	9.30-10.15	10.00-10.30	10.00-10.30	10.35-10.45	10.50-11.00
Прогулка	10.15-11.15	10.30-12.00	10.30-12.10	10.45-12.20	11.00-12.25
Возвращение с прогулки, игры	11.15-11.45	12.00-12.20	12.10-12.30	12.20-12.35	12.20-12.40
Подготовка к обеду. Обед.	11.45-12.20	12.20-12.50	12.30-13.00	12.35-13.05	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.20-15.10	12.50-15.00	13.00-15.00	13.05-15.00	13.10-15.00

Режимные моменты	Возрастные группы	2 - 3 года	3 - 4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	Постепенный подъем детей. Воздушные, водные процедуры.		15.10-15.30	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник.		15.30-15.50	15.25-15.40	15.25-15.40	15.25-15.40	15.25-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей		15.50-16.20	15.40-16.30	15.40-16.30	15.40-16.30	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке.		16.20-17.00	16.30-17.00	16.30-17.15	16.30-17.15	16.30-17.15
Возвращение с прогулки. Игры. Уход домой.		17.00-17.30	17.00-17.30	17.15-17.30	17.15-17.30	17.15-17.30

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на 1 день

Младший дошкольный возраст

№ п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> ☀ Прием детей на воздухе в тёплое время года; ☀ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты); ☀ Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) ☀ Закаливание (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны, солнечные ванны в летнее время) ☀ Физкультминутки на занятиях, динамические паузы; ☀ Физкультурные занятия ☀ Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность) 	<ul style="list-style-type: none"> ☀ Дневной сон с доступом свежего воздуха; Гимнастика пробуждения; ортопедическая гимнастика; ☀ Закаливание (ходьба босиком в спальне, обширное умывание после сна), ☀ Физкультурные досуги (игры и развлечения); ☀ Прогулка (индивидуальная работа); ☀ Подвижные игры; ☀ Самостоятельная двигательная деятельность.
2.	Познавательное-речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ☀ Непосредственно образовательная деятельность ☀ Дидактические игры ☀ Наблюдения на природе ☀ Беседы ☀ Целевые прогулки на участке детского сада, ☀ Простейшее экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> ☀ Непосредственно образовательная деятельность, игры по интересам ☀ Досуги познавательного цикла ☀ Индивидуальная работа ☀ Развивающие игры
3.	Социально-личностное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ☀ Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ☀ Формирование навыков культуры еды ☀ Этика быта, трудовые поручения 	<ul style="list-style-type: none"> ☀ Индивидуальная работа ☀ Эстетика быта ☀ Трудовые поручения ☀ Игры с ряженым

		<ul style="list-style-type: none"> ☀ Формирование навыков культуры общения и поведения ☀ Театрализованные игры ☀ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ☀ Работа в книжном уголке ☀ Сюжетно-ролевые игры ☀ ОБЖ – беседы и игровые ситуации
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ☀ Занятия художественно-эстетического цикла; ☀ Экскурсии ☀ Работа в уголке изобразительности 	<ul style="list-style-type: none"> ☀ Занятия художественно-эстетического цикла ☀ Музыкально-художественные досуги ☀ Индивидуальная работа ☀ Элементы театрализованной деятельности (драматизация знакомых сказок, театр на столе)

Старший дошкольный возраст

№ п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> ☀ Приём детей на воздухе в тёплое время года ☀ Утренняя гимнастика (оздоровительный бег и ходьба); ☀ Гигиенические процедуры ☀ Закаливание (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) ☀ Физкультминутки, динамические паузы, ☀ Физкультурные занятия ☀ Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность) 	<ul style="list-style-type: none"> ☀ Гимнастика после сна ☀ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ☀ Физкультурные досуги, игры и развлечения ☀ Самостоятельная двигательная деятельность ☀ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) ☀ Сон с доступом свежего воздуха
2.	Познавательно-речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ☀ Непосредственно образовательная деятельность познавательного цикла ☀ Дидактические игры ☀ Наблюдения ☀ Беседы ☀ Экскурсии по участку ☀ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> ☀ Развивающие игры ☀ Интеллектуальные досуги (викторины, КВН) ☀ Занятия по интересам, подготовительная работа по проектам ☀ Индивидуальная работа
3.	Социально-личностное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ☀ Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ☀ Формирование навыков культуры еды ☀ Этика быта, трудовые поручения ☀ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в 	<ul style="list-style-type: none"> ☀ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе ☀ Эстетика быта ☀ Тематические досуги в игровой форме ☀ Сюжетно-ролевые игры

		подготовке к занятиям ✨ Формирование навыков культуры общения ✨ Театрализованные игры ✨ Сюжетно-ролевые игры	✨ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли); ✨ ОБЖ - беседы и игровые ситуации; книжный уголок (тематические проекты).
4.	Художественно-эстетическое развитие	✨ Занятия художественно-эстетического цикла ✨ Эстетика быта ✨ Экскурсии ✨ Организация выставок	✨ Самостоятельная творческая деятельность: * Изобразительная деятельность; * Театрализованная деятельность; * Творчество и игры; * Творческие проекты; ✨ Музыкально-художественные досуги ✨ Индивидуальная работа

Модель организации образовательного процесса в детском саду на учебный год

Время проведения	Участники образовательного процесса		
	Дети	Педагоги	Родители
сентябрь	Праздник Знаний» Праздник «День района» Праздник «День дошкольного работника» Адаптация детей младшей группы	Организационный педсовет № 1 Праздник «День Знаний» Праздник «День района» Праздник «День дошкольного работника»	Праздник «День Знаний» Праздник «День района» Родительские собрания в группах Общее родительское собрание Анкетирование родителей
Октябрь	Открытие экспозиции «Осень» Праздник «День учителя» Осенний праздник	Праздник «День учителя» Осенний праздник Подготовка и проведение открытых занятий	Помощь в подготовке групп к холодному периоду Открытые занятия для родителей
Ноябрь	Праздник «День народного единства» Выставка детских работ «Подари открытку маме» Концерт, посвященный Дню матери	Праздник «День народного единства» Выставка детских работ «Подари открытку маме» Концерт, посвященный Дню матери Тематический педсовет № 2	Праздник «День народного единства» Концерт, посвященный Дню матери
Декабрь	Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам Праздник новогодней елки	Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам Праздник новогодней елки	Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам (поделки детей совместно с родителями, конкурс на лучшую новогоднюю игрушку) Праздник новогодней елки
Январь	Праздник «Святки»	Праздник «Святки»	Праздник «Святки»

	Развлечение по ПДД «Приключения светофора»	Развлечение по ПДД «Приключения светофора» Промежуточная диагностика детей по разделам программы и адаптации к МБДОУ	Развлечение по ПДД «Приключения светофора»
Февраль	Фотовыставка «Такие разные мальчишки» День защитника Отечества Масленица	Фотовыставка «Такие разные мальчишки» День защитника Отечества Масленица	Фотовыставка «Такие разные мальчишки» День защитника Отечества Масленица Публичный отчет заведующего о деятельности МБДОУ за предыдущий год
Март	Фотовыставка «Такие разные девчонки» Мамин праздник	Фотовыставка «Такие разные девчонки» Мамин праздник Оценка введения ФГОС ДО педагогами МБДОУ Тематический педсовет № 3	Фотовыставка «Такие разные девчонки» Мамин праздник
Апрель	Весенний праздник «День Земли», «День птиц»	Весенний праздник «День Земли», «День птиц» Субботник по благоустройству территории детского сада	Весенний праздник «День Земли», «День птиц» Помощь в благоустройстве территории детского сада
Май	Праздник «День Победы» Праздник «До свидания, Детский сад»	Праздник «День Победы» Праздник «До свидания, Детский сад» Итоговая диагностика детей по основным разделам программы Родительские собрания в группах Итоговый педсовет № 4	Праздник «День Победы» Праздник «До свидания, Детский сад»
Июнь	Праздник «День защиты детей» Летний спортивный праздник	Праздник «День защиты детей» Летний спортивный праздник	Праздник «День защиты детей» Летний спортивный праздник Общее родительское собрание Анкетирование родителей
Август	Праздник «День хутора» Адаптация детей младшей группы	Праздник «День хутора» Адаптация детей младшей группы	Праздник «День хутора» Адаптация детей младшей группы

ЧАСТЬ II
(ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА)

В содержательный компонент вариативной части (40%) программы включены следующие парциальные общеразвивающие программы дошкольного образования:

№ п/п	Наименование дополнительной общеобразовательной программы	Цель программы
1.	Комплексная программа развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100» («Детский сад 2100»)	Программа реализовывает принцип преемственности и обеспечить развитие и воспитание дошкольников в соответствии с концепцией Образовательной системы «Школа 2100»
2.	С.К. Кожохина «Путешествие в мир искусства»	Программа развития детей дошкольного и младшего школьного возраста на основе изобразительности
3.	Д.И. Воробьева «Гармония развития»	Интегрированная программа интеллектуального, художественного и творческого развития личности дошкольника
4.	Л.Г. Петерсон, И.А. Лыкова. М. Программа «Мир открытий»	Программа задает базисное содержание дошкольного образования, обеспечивающее поддержку индивидуальности каждого ребенка, его социальное, нравственное, интеллектуальное, физическое и эстетическое развитие. Системно-деятельностный подход, положенный в основу Программы, создает условия для самоизменения и саморазвития всех участников образовательных отношений – педагогов, детей и их родителей.

Центральная, системообразующая роль в содержании образования отводится образовательной области, обеспечивающей социально-коммуникативное развитие воспитанников. Оно направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, на развитие общения и

взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

1. Краткая презентация ОП МБДОУ

Образовательная программа МБДОУ Михайловского детского сада «Уголек» разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 3 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). *Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е.Верaksa, Т.С.Комарова, М.А.Васильева) с учётом используемых вариативных программ: Комплексная программа развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100» («Детский сад 2100»), С.К. Кожохина «Путешествие в мир искусства», Д.И. Воробьева «Гармония развития», Л.Г. Петерсон, И.А. Лыкова. М. Программа «Мир открытий»

Вариативная часть отражает развитие детей в художественно-эстетическом и духовно-нравственном направлениях. Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива МБДОУ и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;
- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;
- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого.
- деятельностный в отношениях «педагог-семья».
- интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи.
- доверительных отношений в системе «семья - МБДОУ», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга.
- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.
- комплексности: целостное видение воспитательной компетентности родителей.
- системности: связан с упорядоченностью периодов развития воспитательного потенциала семьи от подготовки к будущему родительству к воспитанию его в разных периодах детства.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

1. Родительские собрания.
2. Консультации.
3. Совместные праздники.
4. Семейные клубы.
5. Семейная гостиная.
6. Акции.
7. Конкурсы.
8. Оформление родительских уголков.
9. Анкетирование.
10. Размещение информации на сайте МБДОУ и т.д.

